

Elisabetta Fadda



Mi chiamo Elisabetta Fadda, sono nata a Parma, il 26/10/1966. Sono consigliere uscente del Consiglio Direttivo e membro del Comitato di gestione del Museo e vorrei rinnovare la mia candidatura e disponibilità a contribuire al progetto di salvaguardia dell'Isola di Pianosa che l'Associazione porta avanti. Sono professore di Storia dell'Arte moderna all'Università di Parma; Accademico effettivo dell'Accademia Nazionale di Belle Arti di Parma; vicepresidente del Centro Studi interdisciplinari sul Pensiero e l'Arte del

Rinascimento dell'Università di Torino; sono direttore della rivista "Aurea Parma"; partecipo alla redazione di programmi radiofonici e televisivi (per Radio Rai3, Sky TG24 - Rai Storia – Tv Parma); curo iniziative di valorizzazione della ricerca e di formazione del personale incaricato della divulgazione (da ultimo a Sala Baganza, nella Rocca Sanvitale, l'Appartamento di Antonio Farnese affrescato da Sebastiano Galeotti). Sono appassionata di Pianosa da oltre 10 anni. Ho partecipato allo studio degli edifici del paese sottoposti a vincolo (decreto 105 /2017, Commissione regionale patrimonio culturale); ho rintracciato circa 600 documenti relativi a Leopoldo Ponticelli, di cui ho identificato il volto e il patrimonio fotografico; ho svolto le ricerche e redatto i testi del panel presentato a Ustica dall'Associazione, in occasione del Viaggio della Memoria, organizzato dall'ANPPIA per la rete delle isole di confino.